



165 лет со дня рождения писателя А. П. Чехова

Антон Павлович Чехов — русский писатель, драматург, прозаик. Он носил звание почетного академика Императорской Академии наук по разряду словесности, хотя по профессии был врачом.

ДЕТСТВО

Родился Антон Чехов 29 января 1860 года в Таганроге. Его отец Павел Чехов был владельцем бакалейной лавки, купцом третьей гильдии. Мама Антона Чехова, в девичестве Морозова, из купеческой семьи, была домохозяйкой. Антон стал третьим из шестерых детей этого семейства, где подрастало пять сыновей и одна дочь.

Детские годы Антона и его братьев прошли в постоянных церковных праздниках и именинах. После занятий в школе мальчики должны были сторожить лавку своего отца, ежедневно они вставали в 5 утра, и шли петь в церковный хор. Чехов потом сказал, что детства у него и не было.

Сразу Антона отдали в греческую школу в Таганроге, в конце августа 1868 года он стал учеником приготовительного класса гимназии, которая была

одной из старейших в России. В это время отцу семейства пришлось срочно скрываться от кредиторов, и он уехал в Москву. Антон продолжал учиться в Таганроге, и ему пришлось жить в своем собственном доме, только уже купленном другими людьми.

Чтобы его не выгнали, парень исправно платил, а деньги зарабатывал, подрабатывая репетитором.

Именно во время учебы в гимназии Чехов полюбил книги и театр, у него появилось своеобразное видение окружающей действительности. В то время и произошла первая проба пера – парень стал автором нескольких юмористических повествований и получил псевдоним Чехонте. Так его назвал Федор Покровский, преподаватель Закона Божьего в гимназии. В тринадцатилетнем возрасте Чехов понял, что ему нравится театр и все, что с ним связано. Он стал активным участником домашних постановок, которые устраивали его товарищи по гимназии



ТВОРЧЕСТВО

Творческая биография Антона Чехова началась в 1880-м, когда журнал «Стрекоза» первый раз напечатал его произведение. После этого он сотрудничает с другими изданиями, которых было достаточно много – «Зритель», «Будильник», «Свет и тени», «Мирской толк». Периодическое издание под названием «Осколки» напечатало на своих страницах его юмористические произведения. В 1883-м на страницах этого журнала читатели смогли прочесть повесть «Толстый и тонкий», спустя год «Хамелеона», а в 1885-м рассказ «Пересолил».

Еще одно периодическое издание – «Петербургская газета», в 1886-м опубликовала новый рассказ Чехова под названием «Ванька». Под всеми этими произведениями красовался псевдоним «Чехонте».

В том же году ему пришло письмо из Петербурга, в котором ему предлагали работу. Чехова позвали в печатное издание «Новое время». Как раз в то время на суд читателей он представил сборники «Невинные речи» и «Пестрые рассказы». После того, как о нем начали отзываться хвалебно, Чехов больше не скрывался под псевдонимом, везде ставил свою настоящую фамилию.



Летом 1888 и 1889 года Чехов с семьей проживал недалеко от города Сумы. В то время умер один из его братьев, и это вынудило его срочно уехать из этого места. Писатель хотел побывать в Европе, однако по воле судьбы оказался в Одессе, где в то время была на гастролях труппа Малого театра. Чехов влюбился в молоденькую актрису, но эти отношения не имели продолжения. Чтобы справиться с нахлынувшей апатией, Чехов решается на переезд в Ялту.

К 1889-му году копилка работ прозаика пополнилась повестями «Степь», «Драма на охоте», «Скучная история», «Огни». Он описывал все, что видел во время своих путешествий.

ЧЕХОВУ ОЧЕНЬ ПРАВИЛОСЬ БЫВАТЬ В НОВЫХ МЕСТАХ, И В КОНЦЕ 80-Х ОН ОЧЕНЬ МНОГО ПУТЕШЕСТВУЕТ, ТЕМ БОЛЕЕ, ЧТО В ЭТО ВРЕМЯ ОН УЖЕ НЕ ПУБЛИКОВАЛСЯ В ЮМОРИСТИЧЕСКИХ ЖУРНАЛАХ.

В 1892-м сбылась давняя мечта писателя – он стал владельцем усадьбы в Мелихово. Там он поселился с родителями и сестрой Марией, которая была при нем неотлучно. После того, как у Чехова появилось собственное жилье, его жизнь вошла в другое русло. Он снова возобновил медицинскую практику, потому что кроме писательского таланта в нем жила страсть к хирургии.

Именно мелиховский период принес новые произведения писателя, которые потом стали всемирно известными.

ИМЕННО В ЭТО ВРЕМЯ СЛУЧИЛИСЬ ИЗМЕНЕНИЯ В ЕГО ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ. ОН ПОЗНАКОМИЛСЯ С ОЛЬГой КНИППЕР И ПРИГЛАСИЛ ЕЕ К СЕБЕ НА ДАЧУ



ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

В личной жизни Антона Чехова было достаточно много любовных историй. Некоторые отношения длились много лет, причем бывало так, что он

одновременно поддерживал отношения с двумя женщинами и они прекрасно знали о наличии соперницы.

В его последние дни Ольга Книппер не отходила от его постели и даже отказалась от гастролей.

БОЛЕЗНЬ И СМЕРТЬ

На протяжении долгих лет писатель страдал от туберкулеза. Впервые он понял, что болен, когда ему исполнилось 24 года. Похоже он не хотел расстраивать родных, поэтому всячески скрывал от них свое состояние. Ему не хотелось вызывать тревогу у матери и сестры. В 1897-м болезнь обострилась еще больше. Писатель понял, что дело очень серьезное и обследовался у одного из известных специалистов.

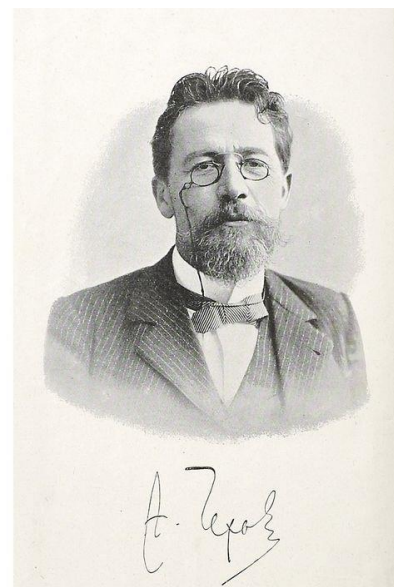
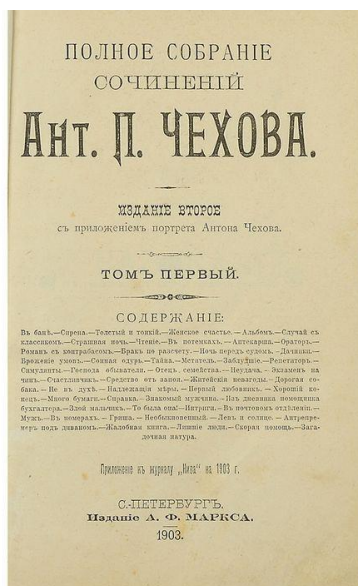
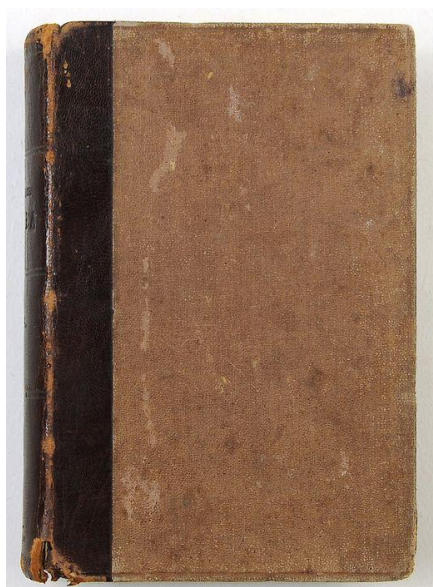
Для того, чтобы изучить его заболевание, писатель был госпитализирован. Доктора диагностировали болезнь, назначили курс лечения. Но как только болезнь слегка отпустила, Чехов начал проситься выписать его домой. Ему очень хотелось дальше писать, а больничные стены не давали волю фантазии. В 1898-м кашель участился, приступ мог длиться по несколько суток. И это он не рассказывал своим родным.

***ЧЕХОВ ПОСТОЯННО НАХОДИЛСЯ В ПЛЕНУ БОЛЕЗНЕННЫХ
ОЩУЩЕНИЙ, КОТОРЫЕ ПЕРЕДАВАЛ И СВОИМ ПЕРСОНАЖАМ.
ЗАМЕТНЕЕ ВСЕГО ЭТО ОТРАЗИЛОСЬ В «РАССКАЗЕ НЕИЗВЕСТНОГО
ЧЕЛОВЕКА».***



Чехова часто отправляли на курорт. Когда он находился в Ялте, то болезнь отступала и так продолжалось до тех пор, пока в его жизни не появилась официальная жена – Ольга Книппер. Писатель Бунин был твердо уверен, что здоровье Чехову подрывала именно она, своими бесконечными гастролями. Не сложились у Ольги отношения и с Марией, сестрой драматурга, и это тоже выводило его из спокойного состояния. Перед самой смертью Антон Павлович уехал на курорт в южную Германию.

15 июля 1904 года Антон Чехов умер в Баденвайлере. Причиной летального исхода был туберкулез. Началось с того, что ему стало значительно хуже. Когда к нему позвали врача, писатель говорил, что он сейчас умрет. Перед смертью он выпил бокал шампанского и в ту же минуту умер.



Творчество А. П. Чехова

